

# pro ópera

www.proopera.org.mx

• año XXVII • número 2

• marzo - abril 2019 • sesenta pesos

## CRÍTICA

*Die Fledermaus*  
en Bellas Artes

---

## ENTREVISTAS

Julieta Beas  
Hervé Boissière  
María Fernanda Castillo  
David Lomelí  
Ángel Macías  
Denis Sedov

---

## ENTREVISTAS EN LÍNEA

Francisco Casanova  
Eglise Gutiérrez

---



Malin Byström

“No quiero encasillarme”